

СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ВУЗЕ КУЛЬТУРЫ

WAYS OF INCREASING THE STUDENTS' MOTIVATION LEVEL TO STUDY FOREIGN LANGUAGES AT THE HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION OF CULTURE

Качество достижения цели обучения иностранному языку зависит от мотивации студента. В статье рассматриваются аспекты методической деятельности преподавателя. Автор приводит примеры из собственной практики обучения с опорой на исследования З. Дёрнеи в данной области. Его концепция мотивирующего преподавания иностранного языка способствует созданию мотивационных условий, порождению мотивации, а также ее поддержанию и формированию положительного отношения к успеваемости.

The quality of achieving the goal of teaching a foreign language depends on the student's motivation. Some aspects of the teacher's methodics are considered in the article. The author gives the examples from her own practice of teaching on the basis of the research of Z. Dornyei in this field. His conception of motivating teaching of a foreign language contributes to the creation of motivational conditions, generation of motivation, as well as to its maintenance and formation of positive attitude to academic performance.

Ключевые слова: мотивация, концепция мотивирующего преподавания иностранного языка, мотивация учения, уровни мотивации, стадии мотивации.

Keywords: motivation, conception of motivating teaching of a foreign language, motivation for studying, levels of motivation, stages of motivation.

В соответствии с учебной компетенцией (УК-4) «повышение исходного уровня владения иностранным языком, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности, а также для дальнейшего самообразования» качество ее достижения зависит от мотивации студента. Именно мотивация определяющим образом влияет на целенаправленную активность, на самостоятельный выбор и упорядочение средств и приемов реализации цели. На начальном этапе изучения иностранного языка, у студентов наблюдается высокая мотивация, затем со временем она нивелируется у большей части, что связано с их полной или неполной заинтересованностью в получении знаний.

Существует большой спектр стимулирования студентов к изучению иностранного языка. Одним из важнейших компонентов любой деятельности является мотивация. «Мотивация учения представляет собой систему целей, потребностей и мотивов, которые побуждают человека овладевать знаниями, умениями, навыками и способами познания, сознательно относиться к учению, быть активным в учебной деятельности. Мотив учения — направленность студента на различные стороны учебной деятельности, побуждение к активному и самостоятельному овладению знаниями, умениями и навыками» [1].

В процессе формирования учебной мотивации в вузе участвуют как преподаватели, так и сами студенты. Мотивация преподавания педагога представляет собой внешнюю мотивацию, в то время как мотивация учения самих студентов имеет внутреннюю мотивацию.

Значительный вклад в исследование мотивации к изучению иностранного языка внес британский ученый Золтан Дёрнеи [2]. Он выделяет три уровня мотивации:

уровень языка (культура, общество, интеллектуальные и прагматические ценности),

уровень учащегося (индивидуальные характеристики студента, «лингвистическая уверенность в себе),

уровень учебной ситуации (компоненты, относящиеся к курсу обучения - программы, учебные материалы, методики, задания), а также поведение и стиль ведения занятия преподавателем [2].

Согласно концепции мотивирующего преподавания иностранного языка З. Дёрнеи приводит 4 стадии: 1. Создание основных мотивационных условий; 2. Порождение начальной мотивации; 3. Поддержание мотивации; 4. Формирование положительного отношения к успеваемости» [2].

Создание основных мотивационных условий

На этой стадии решающую роль играет личность преподавателя. Он должен подавать студентам собственный пример увлеченности предметом. Предпосылками для повышения мотивации к изучению языка являются его методическая грамотность, профессионально-ориентированный подход к обучению иностранного языка, общительность, его творческие навыки, эмоциональная насыщенность занятий, система в предъявлении учебного материала, организация контроля.

Большую роль при создании основных мотивационных условий играет сетевое общение. Например, использование мессенджеров для оперативной помощи и взаимодействия участников всей группы, которое снимает трудности, связанные с домашними заданиями, при работе в Moodle, в i-exam, при подготовке к экзамену.

Порождение начальной мотивации

На этом этапе сильным мотивом являются положительные образы сообщества, изучающего какой-либо язык, ведь язык - это средство сохранения и трансляции культуры, истории, традиций народа. Язык отражает и формирует характер носителя, в нем заключена мудрость, результат культурного опыта народа.

Начинать погружение в языковую среду нужно с информации о роли и месте языка в обществе, например, английский язык является международным языком, языком мирового общения; немецкий - самый распространенный родной язык в Европе, это - язык Гете, Шиллера, великих писателей, поэтов, музыкантов - Моцарта, Баха, Бетховена. Французский язык - один из мелодичных языков мира, язык изысканной кухни и моды.

Расширение коммуникативного круга и участие в программах регионального и международного обмена возможно в Центре немецкой культуры. Таким образом, иностранные языки необходимы для успешной карьеры, путешествий, ведения бизнеса. Каждый образованный человек должен знать иностранный язык.

Поддержание мотивации

Аудиторная работа

Примером мотивации при аудиторной работе является подкаст (*Travelling (Путешествие)*), создание которого состоит из нескольких этапов. Подготовительный этап заключается в съемке и обработке видео в мобильном приложении KineMaster. Затем следует основной этап - составления перечня вопросов, которые будут появляться в процессе просмотра видео и определение тайм-кодов. Заключительный этап монтирования своего и/или заимствованного материала в целостное видео — создание обложки и демонстрация в аудитории. Такие формы работы позволяют интересно и познавательно проводить занятия, дают студентам возможность стать активными участниками процесса обучения, в поиске взаимодействия в коллективе и принятии самостоятельных решений.

Методическая разработка серии уроков по теме «Путешествие» Института Гете. В процессе обсуждения учебных материалов, следует остановиться на разработке целостной методической концепции уроков Института Гете, которая с успехом используется при прохождении темы «Путешествие» по немецкому языку. В ней представлен целый спектр работы над всеми видами речевой деятельности. Такие готовые разработки способствуют четкой координации работы студентов, так как представляют некий алгоритм действий, пошаговое выполнение которых значительно облегчают процесс понимания материала.

Стихотворение, постер и презентация И. В. Гете. Очередным подходом, способствующим учебной мотивации, является поощрение самостоятельной работы студентов. Так, при прохождении разговорной темы «Известные личности, внесшие вклад в развитие культуры и искусства» вместо традиционного монологического высказывания об известных людях, студентка продекламировала стихотворение Иоганна Гете «Wander's Nachtlied», вольный перевод Михаила Лермонтова «Горные вершины». Она настолько прониклась творчеством Гете, что создала постер и подготовила презентацию, в которую включила все неизвестные факты его жизни и творчества как государственного деятеля, художника, ученого, натуралиста, философа.

Тренировка сильных и неправильных глаголов. При тренировке сильных и неправильных глаголов студентам предлагается методическая разработка Института Гете, которая включает в себя правила образования и употребления сильных и неправильных глаголов, временных форм глагола действительного залога, 3-х основных форм глагола. Этот материал может быть использован во вве-

дении и повторении грамматических тем. В основном применяется на начальном этапе обучения, в особенности со слабыми студентами, студентами с ОВЗ. При использовании таких разработок быстрее и проще понимается и систематизируется грамматический материал.

Онлайн инструмент интерактивных игр Wordwall. Этот сервис способствует развитию коммуникативных умений, формирует и совершенствует лексические навыки. Так называемое «Колесо фортуны» («Random Wheel») в увлекательной игровой форме побуждает студентов более активно изучать материал, активизирует визуальное мышление студентов и позволяет разнообразить образовательный процесс. Как можно использовать Wordwall («Random Wheel») для тренировки говорения? Один студент запускает колесо и задает вопрос партнеру с выпавшей фразой. Второй студент отвечает и крутит колесо, и теперь он задает вопрос. Можно давать краткие или полные ответы, а также составлять утвердительные или отрицательные предложения. Если нужно проверить правописание, студенты могут написать предложение в чате в Вайбере после проговаривания. Таким образом, использование интерактивных заданий онлайн инструмента Wordwall позволяет увлечь студентов и заинтересовать их новизной упражнений.

Формирование положительного отношения к успеваемости

Как говорил К. Д. Ушинский, «интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями» [3]. Поэтому использование стратегии ситуаций успеха, дифференцированный подход к содержанию деятельности может помочь студенту проявить себя с лучшей стороны, получить внутреннее удовлетворение от успеха и прогресса в учебе. Хорошим способом реализации этой стратегии являются сообщения-выступления на иностранном языке. Приведу пример из собственной практики. При изучении темы «Путешествия, Чудеса света» студентам предлагается рассказать об одном из чудес света в зависимости от уровня подготовки студента.

Главное в практико-ориентированном обучении при преподавании дисциплины «Иностранный язык» состоит в том, чтобы полученные в вузе компетенции по своей специальности и будущей профессиональной деятельности студент смог реализовать творчески, используя проектную работу и проявляя свою самостоятельность. Студенты проявляют интерес, когда материал построен на основе выбранной им специальности, что стимулирует изучение иностранного языка и, одновременно, повышает и расширяет профессиональные знания студентов. Студенты овладевают соответствующей терминологией на иностранном языке, читают и переводят тексты, ищут дополнительный материал в Интернете. Так, студентка магистратуры по специальности «Дизайн» представила презентацию «Mein Beruf ist Kunst» («Моя профессия - искусство») на немецком языке, где обобщила свой практический и профессиональный опыт учебы и работы в вузе.

Внеаудиторная работа

Индивидуальная внеаудиторная работа выражается в некоторых заданиях, например, сделать сообщение, презентацию по какой-нибудь теме, сделать постер.

Общеинститутская внеаудиторная работа по иностранному языку ведется со студентами с помощью платформы Moodle и на образовательном ресурсе системы дистанционного обучения - <http://cdo3.vsgaki.ru/>. Разработанные онлайн-курсы преподавателями кафедры иностранных языков и общей лингвистики, в которых удобно распределен материал по семестрам и по темам, используются интерактивные ресурсы, типовые контрольные задания, учебно-наглядные пособия, методические рекомендации, являются преимуществом такой интерактивной среды.

Немаловажным направлением во внеаудиторной работе является тестирование по английскому языку в системе i-exam. Задания на лексику, грамматику, речевой этикет, знание лингвострановедческих реалий используются в качестве средства контроля, а также являются обязательной частью экзамена.

Активная внеаудиторная работа проводится кафедрой иностранных языков и общей лингвистики при проведении Международных конкурсов студенческих работ и студенческих научно-практических конференций в институте культуры. Тема выбирается в соответствии с приоритетными направлениями исследований. Публичные выступления помогают студентам повысить самооценку.

Эффективным средством формирования знаний, умений, универсальных и профессиональных компетенций у обучающихся, необходимых для их личностного и профессионального роста, являются Олимпиады. Такие мероприятия мотивируют студентов к повышению их интеллектуального потенциала, развивают и поддерживают интерес к познавательной деятельности, к изучаемым дисциплинам, способствуют совершенствованию качества подготовки будущих специалистов. Так, например, Утробин Арсений (гр. 092Б-23) успешно выступил на Региональной научно-практической кон-

ференции для студентов и школьников с международным участием «Иностранные языки в контексте современности: Имя, социум, культура» (22 марта 2024 г.) с темой доклада «Аудирование в изучении иностранных языков». В XXXII Олимпиаде по английскому языку среди студентов вузов Республики Бурятия приняла участие и наша команда ВСГИК.

Суммируя все вышесказанное, можно сделать вывод, что разнообразные формы и способы повышения мотивации в практике обучения иностранному языку способны значительно повысить результативность учебного процесса.

Примечания

1. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. СПб. : Питер, 2004. 509 с.
2. Dornyei Z. Motivational Strategies in the Language Classroom. Cambridge University Press, 2001.
3. Воробьев Г. Г. Школа будущего начинается сегодня. М. : Просвещение, 2005. 342 с.